TANQUERELLE

LA LOGE NOIRE

HUBERT

LE LEGS DE L'ALCHIMISTE

I · Joachim Overbeck

Glénat

"IL Y A DEUX HISTOIRES ; L'HISTOIRE OFFICIELLE, MENTEUSE, PUIS L'HISTOIRE SECRÈTE, OÙ SONT LES VÉRITABLES CAUSES DES ÉVÉNEMENTS..."

HONORÉ DE BALZAC

LA LOGE NOIRE

Dessin : TANQUERELLE

Scénario & Couleurs : HUBERT

LE LEGS DE L'ALCHIMISTE

I • Joachim Overbeck

Glénat

DANS LA MEME COLLECTION :

LA DERNIERE PROPHETIE
Gilles Chaillet
Tome I. **Voyage aux Enfers**

LE GARDIEN DE LA LANCE
Ferry / Ersel
Tome I. **Les frères**

LE LEGS DE L'ALCHIMISTE
Tanquerelle / Hubert
Tome I. **Joachim Overbeck**

POEME ROUGE
Savey / Wachs
Tome I. **Eliška**

LE TRIANGLE SECRET
Convard / Chaillet / Falque / Gine / Paul / Wachs
Tome I. **Le Testament du Fou**

Convard / Falque / Gine / Paul / Stalner / Wachs
Tome II. **Le Jeune Homme au suaire**

Convard / Falque / Gine / Kraehn / Paul / Wachs
Tome III. **De Cendre et d'Or**

Convard / Falque / Gine / Jusseaume / Paul / Wachs
Tome IV. **L'Evangile oublié**

À Nolwenn, Luna et Zephir
T.
À Christophe et à mes amis
H.
Nous tenons tous deux à remercier particulièrement Yoann
H. et T.

EMBARQUEZ SUR **www.glenat.com**

© 2002, Éditions Glénat - BP 177 - 38008 Grenoble cedex
Tous droits réservés pour tous pays
Dépôt légal janvier 2002
Achevé d'imprimer en janvier 2002
Impression et reliure : Pollina s.a., 85400 Luçon - n° L85378

Avant d'entamer le récit des événements auxquels je fus mêlé bien malgré moi, je tiens à avertir les esprits chagrins dont regorge ce nouveau siècle...
CRÔ?
CRÔ

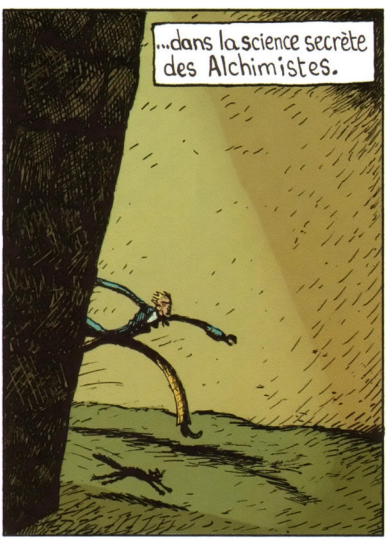
Il ne sera question que de la vérité la plus scrupuleuse.
... sont condamnés pour les chefs d'accusation suivants :
Incitation à la révolte contre le prince...
Vandalisme et rébellion contre l'autorité...
Diffusion de propagande de nature séditieuse...
PTTT
Je fus bien, moi, JOACHIM OVERBECK, le témoin et l'infortuné acteur de ces événements extraordinaires.

Je n'étais à l'époque, qu'un modeste étudiant.
AU VOLEUR!
HOP!
¡HIH!
TU ES FAIT, GREDIN! LA MAIN DANS L'SAC!

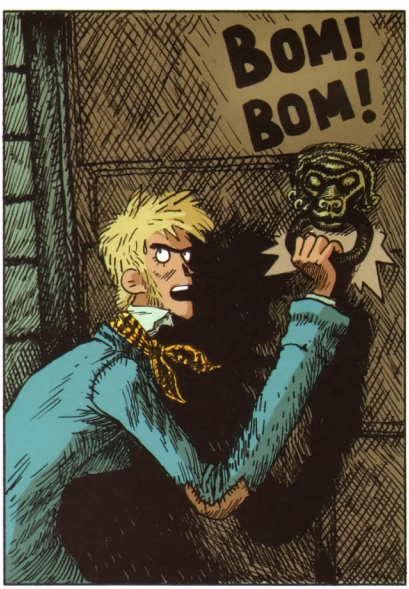
Mon pauvre Joach, si tu voyais ta tête!
Zoran! Sinistre crétin!
Alors, ça marche le boulot?
BOF! Pas brillant. La politique, y a rien d'pire pour les affaires!
Quand les bourgeois ont peur, ils sont tout crispés sur le porte-monnaie! Moi je suis pour L'ORDRE ET LA STABILITÉ!
?
C'est ça, et vive le prince!
Parfaitement! De toute façon les agitateurs, c'est d'la viande à gibet!
T'as pas l'droit de dire ça! Ils ont pendu le gros Hans avec! Il avait rien fait d'mal!
HOP!
Je ne savais pas que tu traînais avec cette tête fêlée de gros Hans. Pas étonnant qu'il se soit fait prendre, à débiter ses âneries progressistes. Tu devrais surveiller tes fréquentations!
Tu peux parler, toi, avec ton espèce de vieux sorcier!
Maître Helvetius n'est pas un sorcier, c'est quelqu'un qui sait des choses... un... un érudit, voilà!
Fais pas ton malin avec tes grands mots! Il est quand même bizarre! T'es pères quoi, qu'il te couche sur son testament? Va falloir coucher avant!
Il m'apprend à lire et à écrire, Je ne vois pas le mal qu'il y a à ça! Et avec l'instruction, je serai quelqu'un, moi, quelqu'un qui compte!
PFF!
Mon pauvre Joach, T'iras jamais bien loin comme ça! Allez, viens boire un...
...godet!
J'peux pas J'ai ma leçon!

Maître Helvetius comptait parmi les esprits les plus brillants de ce siècle. Mais il s'était éloigné des droites allées de la science officielle pour explorer des zones plus secrètes du savoir humain.

Il s'était plongé dans l'art combinatoire de la Kabbale...


...dans la science secrète des Alchimistes.

Il me faisait l'honneur de me tenir pour son disciple favori, celui qui, un jour, reprendrait le flambeau.


BOM!
BOM!

oui?
Euh, bonjour m'sieur Helvetius, je viens pour ma leçon...
Oh, bonjour, Joachim.
Excuse-moi, j'ai de la visite. Va m'attendre dans mon cabinet de travail. Je suis à toi dans un instant.
S'EXE.
C'est un jeune homme que j'essaie de dégrossir. Il y a encore du travail.

HOULÀ!
?
Quand j'en aurai compris toutes les implications, je détruirai le résultat de mon expérience.
Seule compte la connaissance.
Toucher un instant le mystère de la création, mettre ma main dans l'empreinte de la main de Dieu!
Mais comprenez l'implication de ce que vous avez accompli, ce que nous pourrions en faire au service de nobles idéaux!
Vous qui vivez ici ne pouvez que comprendre la nécessité d'un peu plus de justice!
Je ne m'intéresse pas à la politique. Vos buts sont peut-être nobles, mais je me méfie des candidats au pouvoir.

La lumière se fit dans mon esprit: Maître Helvetius venait d'accomplir le grand œuvre...

...la transmutation de la matière, il avait créé "LA PIERRE PHILOSOPHALE", le but ultime de la science alchimique!

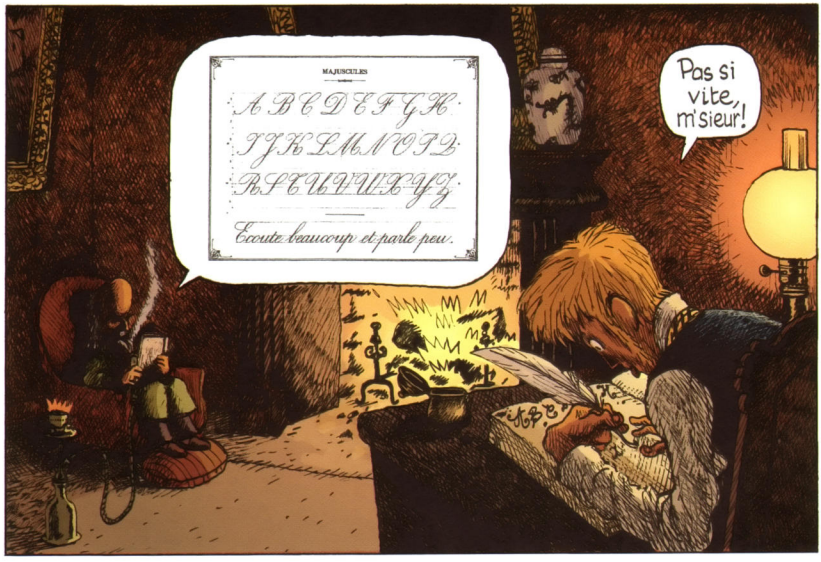
Je ne pouvais contenir mon excitation intellectuelle.
C'est pas vrai! Y'va pas foutre en l'air de l'or! Autant qu'ça profite à quelqu'un!

OUPS!
Que tenez-vous dans les mains?

Euh... un livre... ...m'sieur.
Le Grand Albert

Mon cher Joachim, votre soif de connaissances est certes louable, mais il est certains ouvrages qui ne sont pas faits pour être mis entre toutes les mains!

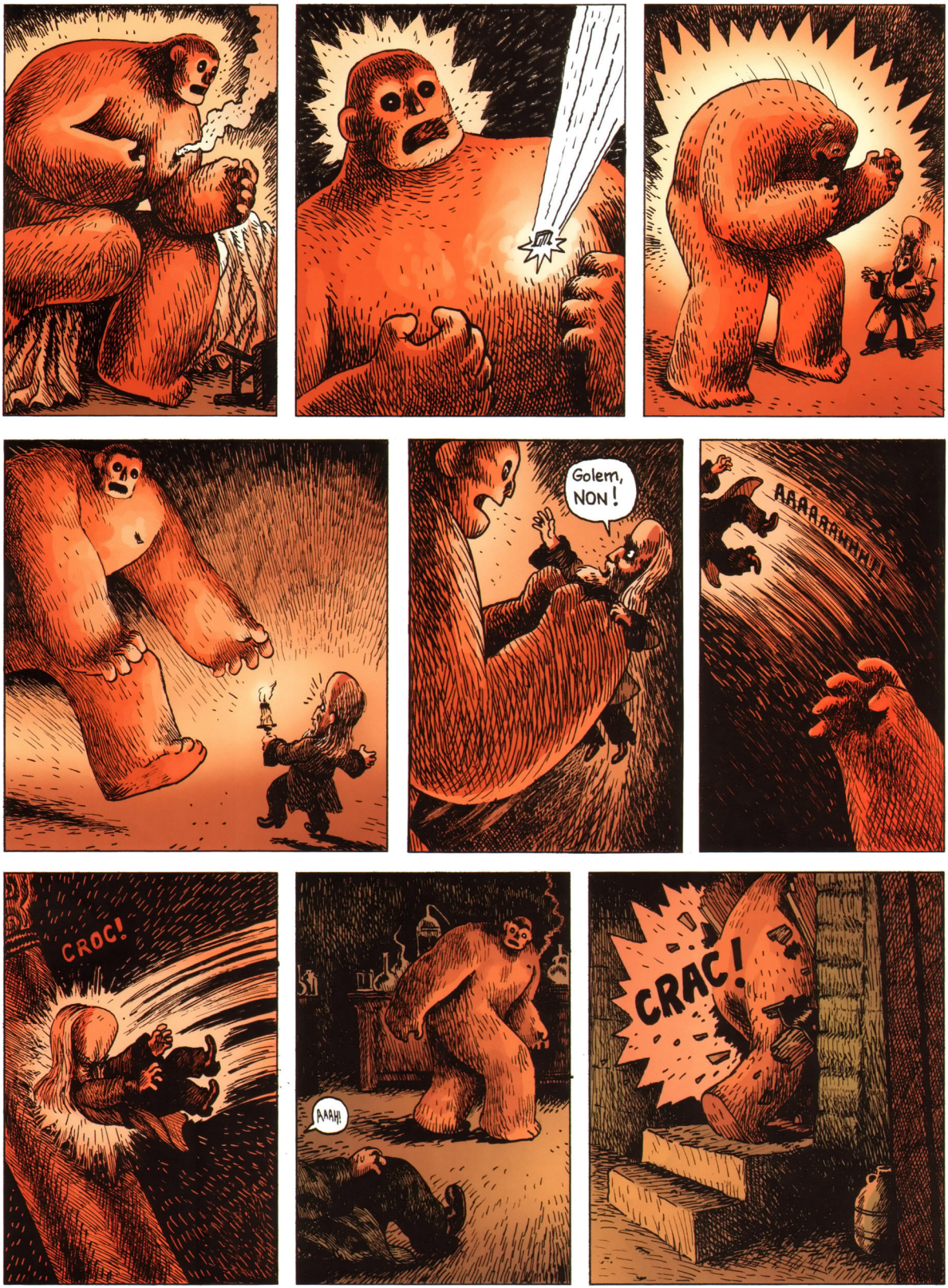
Eh!
Tâchez plutôt de maîtriser les rudiments.
Le Grand Albert


MAJUSCULES
A B C D E F G H
I J K L M N O P
R S T U V W X Y Z
Ecoute beaucoup et parle peu.
Pas si vite, m'sieur!

Je ne pouvais rester en dehors de cette expérience hors du commun. Je décidai donc, balayant mes scrupules, de revenir en secret à la nuit tombée pour épier l'œuvre de mon maître.
TCHOMP!
clong!

L'or!
Inthi!
C'est quoi, ça?
Depuis quand Helvetius fait de la poterie?
À tous les coups il a planqué le magot à l'intérieur!
TCHOC!
Raah! C'est coriace ce truc!
AH!
CLING!
CLONG!
Helvetius!

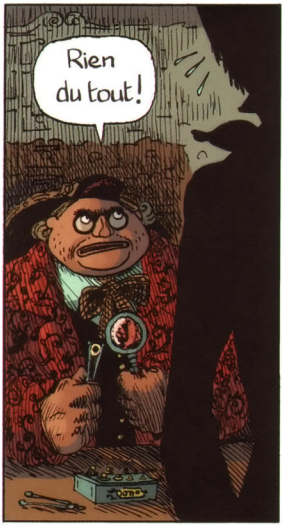
CROUUUIIIK!
À nous deux mon garçon!
?
Ôtons tout d'abord ce drap qui te recouvre!
Schem hamephorasch!
Golem, lève-toi et soumets-toi à ma volonté!
Mais!? Que se passe-t-il?


Golem, NON !
AAAAAAAHHH!
CROC!
AAAH!
CRAC!

AAAH!
Joach! Tu... tu es là, mon garçon!
Prends ma bague!
Tu dois... le détruire! AAAH!
Maître!
POC!
Le Golem était lâché dans la ville. Le Golem, créé une première fois à Prague trois siècles auparavant par le rabbi Loew pour protéger le Ghetto...
Seul Maître Helvetius était parvenu à réitérer cet exploit:
donner le souffle de la vie à la matière inerte!
HH... HHH...
Tout comme la première fois, les conséquences s'avéraient funestes!
Merde! Qu'est-ce que j'ai fait?

ORFÈVRERIE
OUA!
OUA!
GROUIK!

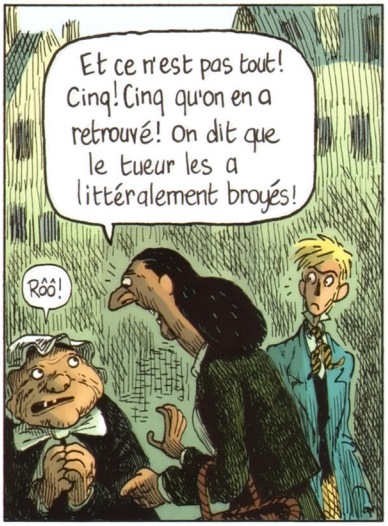
Oui, c'est une bague exceptionnelle, tant par son ancienneté que par la qualité des pierres.
Alors, vous m'en donnez combien?
GROUIK!
RRR!


Rien du tout!

Mais... enfin, vous venez de dire...

Je connais cette bague. Je ne souhaite pas me charger de ce genre d'article.

C'est horrible, il paraît qu'il y avait du sang partout! Une vraie boucherie!


Et ce n'est pas tout! Cinq! Cinq qu'on en a retrouvé! On dit que le tueur les a littéralement broyés!
RÔÔ!

éhé!
chhht!

PFF!
Ah!
GG..!
Bonjour, monsieur ...
Il semblerait que je doive vous servir de guide dans la mission que Maître Helvetius vous a confiée à sa mort.
C'est quoi, ça?
Eh bien, l'on pourrait dire que je suis un esprit, de ceux que l'on nomme "Familiers"
?!
Non! c'est du délire! Dans deux minutes, je vais avoir droit à la sainte Vierge!
Vous ne devriez pas crier ainsi! Vous êtes le seul à me voir. On va vous prendre pour un fou!
ihi!
J'y comprends rien! Là pourtant j'ai pas bu!

Calmez-vous, monsieur. Je vous rappelle que vous avez une mission à remplir.
Ah, oui! La mission! Raconte, qu'on rigole un bon coup!
Mon Dieu, quelle vulgarité! Comment ai-je pu tomber si bas... Enfin!
Comme vous le savez, l'expérience menée hier soir par mon défunt Maître a libéré un être mortellement dangereux: le Golem! Il faut détruire cette créature ou ce sera l'hécatombe!
Voilà votre tâche!
Eh! J'vais pas courser le désosseur public du moment! Je tiens à ma peau, moi!
Je crains que vous n'ayez guère le choix! Je suis d'ailleurs là pour y veiller!
Mais va voir quelqu'un d'autre! Y a plein d'aristos piqués pour ce genre de choses!
Impossible! Malgré vos tares votre présence est providentielle: vous êtes un médium naturel! c'est pourquoi je puis communiquer avec vous!
Médium, moi?!
Eh, oui! Il faut bien que vous ayez quelques qualités. Pourquoi donc croyez-vous que Maître Helvetius supportait votre insignifiante personne?
Et moi qui croyais qu'il m'appréciait pour mon intelligence!
Votre intelligence! Ce n'est certes pas votre qualité la plus flagrante!
T'as d'la chance d'être un esprit! J'te pétrais la gueule si t'étais un homme!

C'est ça! Casse-toi, j'veux plus t'voir!
Croyez bien que je me passerais volontiers de votre compagnie, mais cette bague nous lie!
Oh, mais si c'n'est qu'ça!
Eh! ça veut pas sortir!
?
Elle ne partira pas. C'est une propriété de cette bague: il est impossible pour celui qui la porte de l'ôter de son vivant!
Un enchantement simple mais efficace!
Vous pouvez toujours vous en séparer: il vous suffit de vous couper le doigt!
BOUCHERIE-
Éhé!
De toute façon, t'es qu'une hallucination! J'ai qu'à faire comme si t'étais pas là!
?

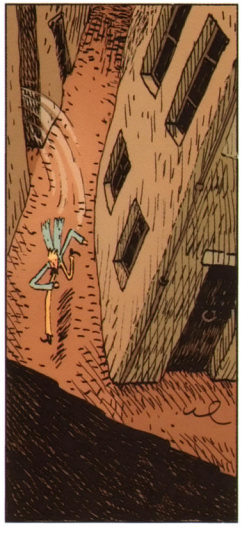
" Sous quelque forme qu'elle se montre, (...), la royauté, ou le gouvernement de l'homme, par l'homme est illégale et absurde " (...)

" A mesure que la société s'éclate, l'autorité royale diminue : c'est un fait dont toute l'Histoire rend témoignage (...) "

" La propriété et la royauté sont en démolition dès le commencement du monde ; comme l'homme cherche la justice dans l'égalité, la société cherche l'ordre dans l'anarchie ! "

mhmmh! mmh,mh!

?



Un tour à ma façon! Ça fait toujours son petit effet!
Muh! Mmmh! Mumm, mmmh!
Vous devriez retirer votre serpillière de la bouche, elle nuit à votre élocution!
SALAUD! Ça va pas, non, de m' faire débiter des âneries pareilles?!
Âneries!? Je vous en prie!
C'était du Proudhon, excusez du peu! Pour une fois que quelque chose d'intelligent franchissait vos lèvres, vous devriez être reconnaissant!
Tu sais c'que tu m' fais risquer? Et en plus en plein travail!
Ce n'était qu'un avant-goût. Vous devriez coopérer, ou je me verrais forcé de passer à des choses plus désagréables.
Plus désagréables!
Disons... plus physiques!
BLOM!
¡H!
BROM BROLOM BROLOM!
¡hihi!
Eh! Ça va pas la tête!
Aurais-je négligé de vous dire que j'ai fait mes débuts dans la profession comme esprit-frappeur chez monsieur de Saint-Loup?...
BOM BOM BOM

La nuit tombée, n'écoutant que mon courage, je me mis en chasse dans les sombres ruelles, cherchant dans l'ombre la silhouette menaçante du Golem qui...
_M'sieur Overbeck?
- Qu'est-c'qu'il y a, mon garçon? Je vais trop vite?
- C'est-à-dire, le Golem, l'esprit, tout ça... vous y allez pas un peu fort?
_Ecoute, petit, je te paie pour noter mon histoire, pas pour critiquer! Alors tu gardes tes commentaires!
Voilà une nuit comme je les aime!
Facile à dire quand on n'a rien à craindre!
BLBL BL!
?
Éhé!
FFFF!
C'est romantique en diable!
"C'était l'instant funeste où la nuit est si sombre Qu'on tremble à chaque pas de réveiller dans l'ombre un démon, ivre encore du banquet des sabbats, le moment où..."
GLURS!
OURS!
Oh, ça va! Pas la peine d'en rajouter une couche!
Je cherchais juste à détendre l'atmosphère! Je vous sens un peu tendu...
Ah, oui? Comme c'est étrange!

Vous n'allez pas prendre la mouche pour un peu de poésie romantique!
Je hais ta poésie lourdingue, je hais la Rome antique, et tant qu'à te supporter, autant que ce soit en silence!
Vous n'êtes qu'un matérialiste inculte!
?
Oho!
Nous y voilà!
La piste est encore chaude!
Quelle horreur!
Sans doute a-t-il eu la mauvaise idée d'adresser la parole au Golem!
Hein?

Le Golem est un vide mis en mouvement par une parole divine écrite sur un parchemin.

Toute parole qui lui est adressée résonne dans ce vide et lie le Golem à son interlocuteur. Donc, pour toute réponse, le Golem tue!

C'est sa façon de mettre fin à la conversation!
Attention où vous mettez les pieds!

¡¡¡¡H!
Eh, oui!

Vous comprenez donc qu'il ne faut pas que vous lui adressiez la parole!
Je... je crois que j'vais vomir...

Tant que vous ne direz rien, vous n'existerez pas pour lui.
Mhm!

Oups! Le voilà!

Rappelez-vous: la tête, forez la tête pour récupérer le parchemin!

La tête... la tête!

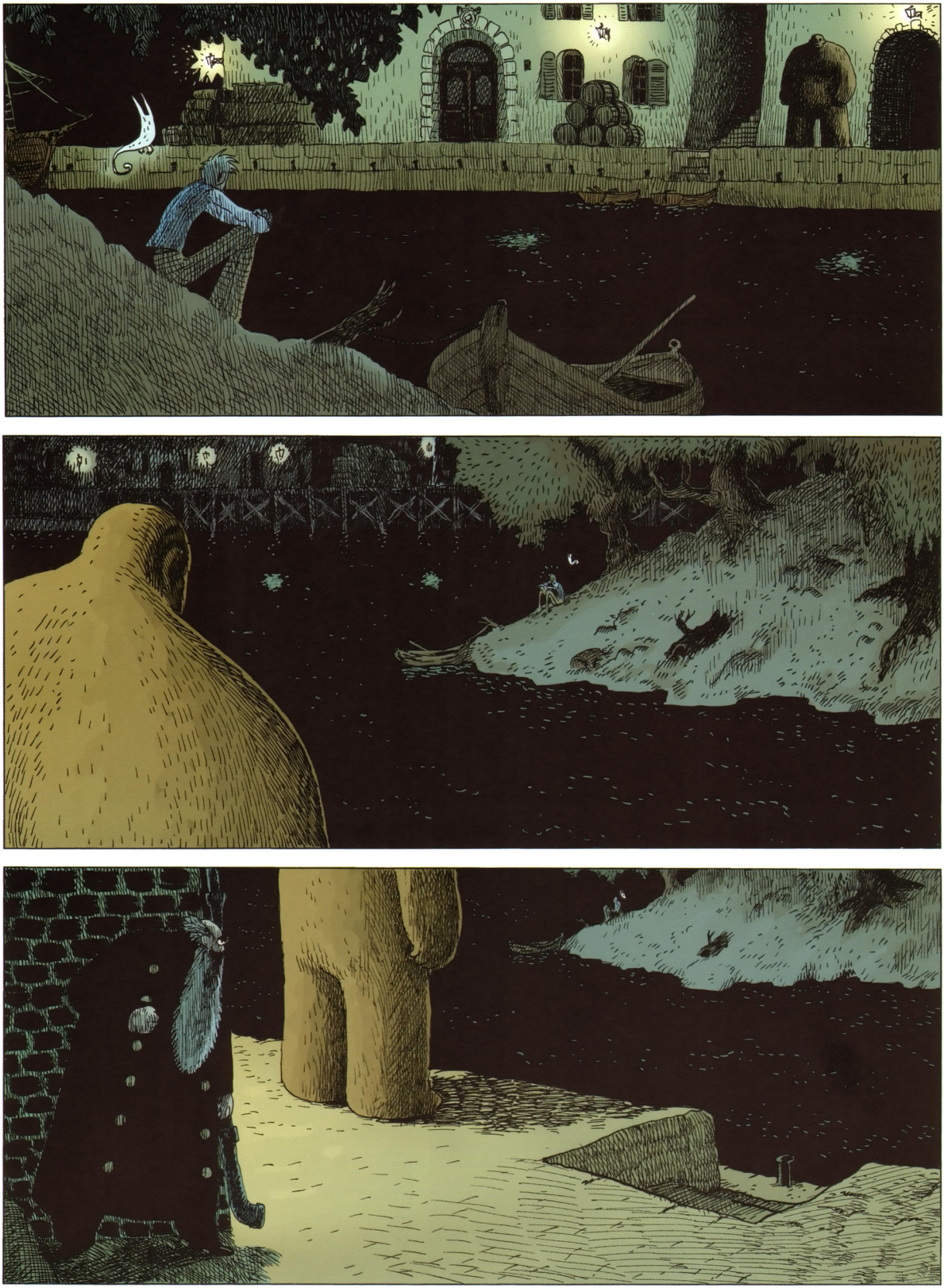
YAHAA!!
?
Ah!
RIP!
ZIP!
Appliquez-vous, enfin!!
Oumf!
TINK TINK TINK! TINK! TINK!
?
Mais tu vas céder, SALOP'RIE!!
Mais sautez, imbécile! Vous lui avez parlé! Sautez!!
AH!!

Golem, je te l'ordonne, laisse cet homme en paix et viens à moi!!
Partez! Vous allez vous faire massacrer!
Il ne me fera rien: Je suis protégée!
Viens mon enfant, désormais tu es mien!
CROC!
ARAH!
GRAC!
CROC!
CRIC!

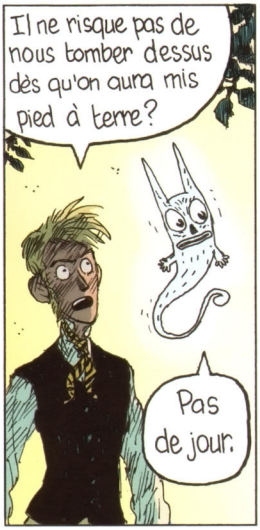
Folle présomptueuse qui croyait réussir là où Maître Helvetius a échoué! Seul son créateur aurait pu le lier!
?
Ouf! Enfin à la maison!

Je n'ai qu'une envie : m'écrouler et dormir un tour de cadran !
CRAC !
CRAC !
Vous ne pouvez pas rester ici : Il va vous retrouver !!
Il ne me semble pas avoir laissé ma carte de visite à ce gentleman. Alors, avant qu'il retrouve mon adresse...
Croyez-vous qu'une boussole ait besoin d'une adresse pour retrouver le Nord ?! Eh bien, vous êtes le Nord du Golem !
Votre parole a créé entre vous et lui un lien qu'il n'aura de cesse de remonter, tel Thésée remontant le fil d'Ariane dans le labyrinthe. Cette chose vous poursuivra jusqu'à la fin de vos jours, à moins d'être détruite !
Toi, j'te vois venir : tu veux me faire peur pour que je me coltine encore le sale boulot. Mais profite pas que j'y connais rien en nésotérique pour me faire avaler n'importe quoi !
BOM BOM BOM !
Golem, je suis ton Nord, ton étoile du Berger !!
Euh...
Non mais de qui se moque...
KRACK !!
G...!
Vite, par la fenêtre !

DZING!
YAAAH!
BOM!
Je vous l'avais bien dit!!
BROM!!
Si seulement vous vouliez bien m'écouter...
...nous n'en serions pas là!
Ça va!! Pas la peine de la ram'ner!
Prenez une barque! Il faut vous réfugier sur l'île!
Mais qu'est-c'que ça change d'aller sur une île?!
Le Golem est fait de glaise additionnée de charme. Il craint l'eau!



Au petit matin...


Il ne risque pas de nous tomber dessus dès qu'on aura mis pied à terre?
Pas de jour.

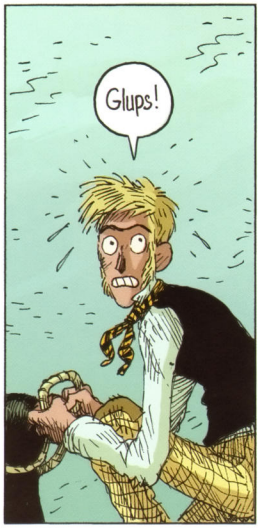
Il se terrera jusqu'à la nuit tombée. Peut-être craint-il que le soleil le recuise.
Ah?

Comme l'explique Aristote, l'univers est issu de la combinaison des quatre éléments: eau, air, feu, terre.

Le Golem est terre, traversé du souffle de l'air. L'eau et le feu sont des éléments antagonistes. Aussi craint-il le soleil.

Ben si tu l'dis!

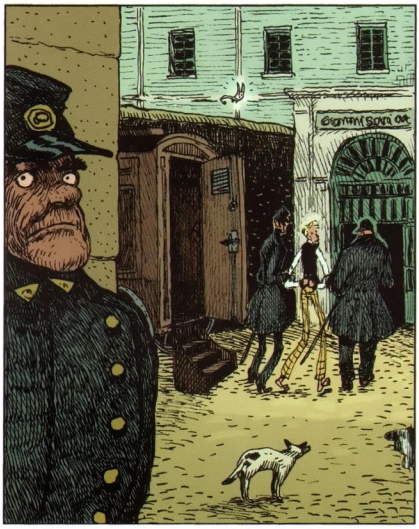
Oho!!


Glups!

Alors, monsieur le voleur de barque, on revient sur les lieux de son forfait?
Euh?

Mais enfin, puisque je l'ai ramenée, cette barque! Je n'ai fait que l'emprunter!
Ben voyons!

Tu nous expliqu'ras tout ça au commissariat!
Uhuhu!



Entrez!!
Toc! Toc!

Joachim Overbeck, Comme vous tombez bien!
?
CLAC

J'étais justement en train d'établir un mandat d'amener à votre nom!

Mais qu'est-c'que j'ai fait? C'est quand même pas pour une barque!

La barque? Oh non, broutille que cela!
JUSTICE

Nous avons une magnifique traînée de sang toute parsemée de cadavres, qui mène directement chez vous!

Sans compter cette histoire de bague. Un orfèvre y a formellement reconnu un bijou appartenant à Monsieur Helvetius, première victime!!

Vous avez décidé de changer de catégorie, Overbeck! Nous vous connaissions comme voleur minable, Vous voilà criminel numéro un!

Belle ascension!!

Mais c'est pas moi! C'est le monstre! Le Golem qui me poursuit!
Un Golem, rien qu'ça?
Krrr!
PFOU!
Mais... c'est... C'est l'esprit qui... qui...
PAF!
Fais pas l'malin! Les ordures dans ton genre, je sais comment les accommoder!!
PAF!
URG!
PUNCH!
NON! NON!
BOM!
AUSSARESSES
OHOHO!
STOP!
Police secrète! Nous emmenons cet homme!

CAF
En route!!
?
Mais, c'est Joach!
Yep!
?
OHO!

Ah! Joachim Overbeck!
Allons droit au but!
Nous savons tout sur les événements de ces deux dernières nuits : le vieil Helvetius, le Golem...
C'est vrai?! Mais alors vous savez que j'y suis pour rien! J'suis libre!!
Pardon?
J'suis pas libre?!
Je vous l'ai dit : nous savons TOUT ! Nous sommes de la police secrète!
CLAC!
Vous avez assassiné Helvetius pour sa tiédeur politique, et afin de vous emparer du Golem.
Vous êtes un dangereux agitateur! Croyez-vous que votre petit discours soit passé inaperçu ?
QUIS
Vous voulez, comme ce fut autrefois le cas à Prague, vous servir du Golem contre l'autorité de l'Etat.
Nous ne comprenons pas encore tous les tenants et les aboutissants de cette vague de meurtres: Ridiculiser la police? Créer un vent de panique? Mais vous ne manquerez pas de nous l'expliquer!

iik!
iik!
Ça va, monsieur?
J'connu mieux ...
Mais c'est pas possible, pourquoi y's'en prennent à moi?
Je crois que c'est ce que l'on peut appeler un malheureux concours de circonstances!
ik!!
Bon Dieu, c'que j'ai faim! Ça fait une paye que j'ai rien avalé. Ces salauds m'ont même pas laissé un quignon d'pain!
GROUIK!
Eh!!
Eh! Me laisse pas tomber! T'as pas l'droit! On est liés qu'tu disais!!
Le Salaud!

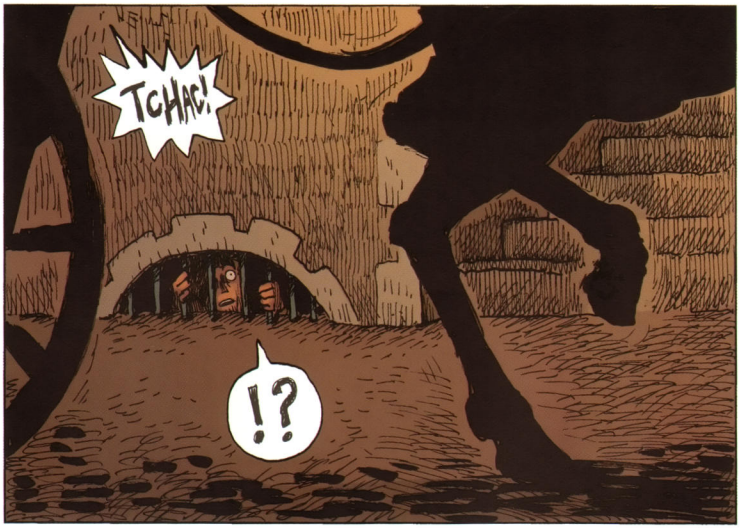
SNIF, ! SNIF, !
Par principe, je suis contre le vol à l'étalage. Mais il est des cas de force majeure.
!
T'es un vrai pote, toi !
Monsieur est trop bon!
SNIF
SNIF
Il va venir, n'est-ce pas?
Oui, dès la nuit tombée.
Glups!
Cette fois-ci, je ne vois pas comment je pourrais prendre mes jambes à mon cou!
IK!
IK!
IK!

POC!
Mais, qu'est-c'que...
Eh, toi! Reste où tu es!
clic! clic! clic!
CRAC!
AAH!
CLONG!
CROTCH!
PLOF!

Oui?
BOM!
BOM!
BOM!

Votre Altesse, il faut Fuir: le château est attaqué!

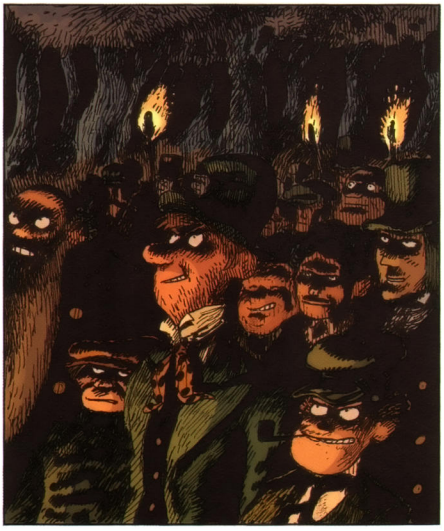
Ah bon?
GRRR!


TCHAC!
!?

Il arrive!

Merde! J'veux pas crever comme un rat dans une souricière!
Eh, mais!
Si tu es capable de piquer un poulet, tu peux piquer un de leurs trousseaux de clefs! 'y a tellement d'bazar qu'ils ne s'apercevront de rien!
Mmh?
'Faudrait pas qu'ça devienne une habitude!
Eh! Magne-toi!
T'en as mis du temps, dis donc!
Oups!
Merde! Coincé, 'y a pas d'autre sortie!!

?
UH?!
La lampe, vite! Jetez la lampe!
Le feu! Il craint le feu!
BOM!
VROUF!
DZING!
Tirons-nous vite! C'est bourré de poudre là-dedans!
BOUM!
?
?
?

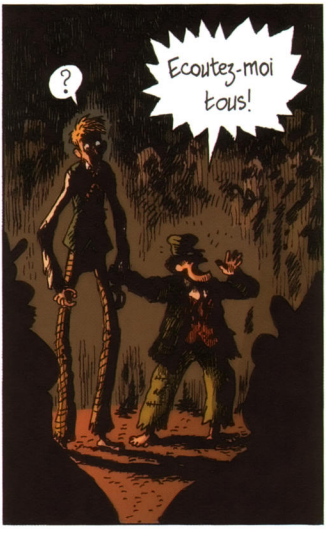


EH, JOACH!
?!
?

T'as vu, c'est la Révolution! On dit que le prince est en fuite. Et le château crame!

Tout ça je sais que ça va encore retomber sur ma pomme. C'est vrai, je voulais pas le casser, le château!
Quoi! Tu veux dire que...

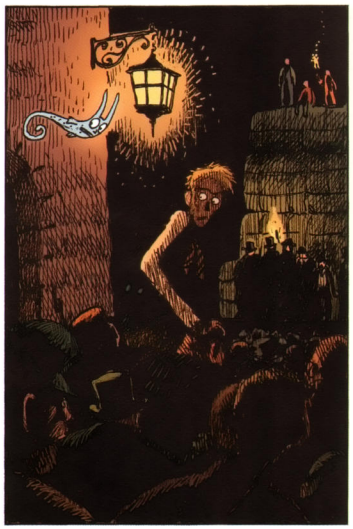
Toi, tu peux dire que tu caches bien ton jeu! En fait, tu es des nôtres!

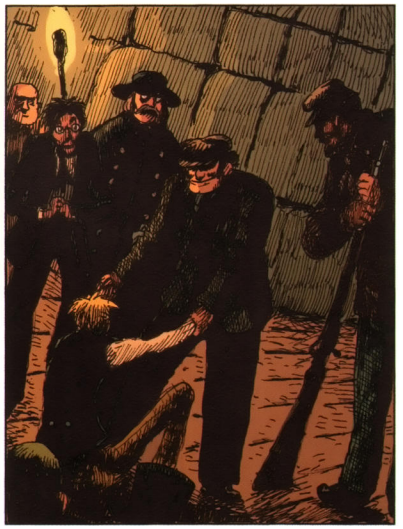

?
Ecoutez-moi tous!

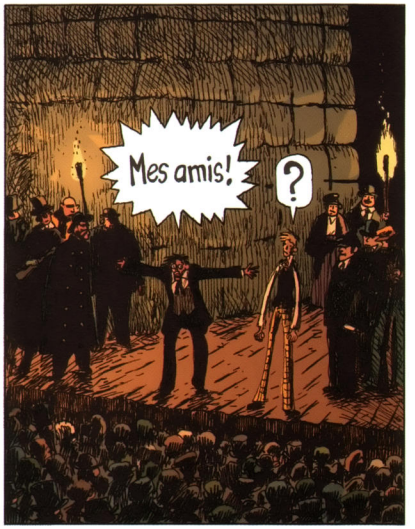
C'est lui! c'est Joach qui a foutu le feu au château! Vive Joach!!
Euh! Non, non!

Vive Joach!

Mais enfin, lâchez-moi! Puisque j'vous dis que j'ai pas fait exprès!






Mes amis!
?

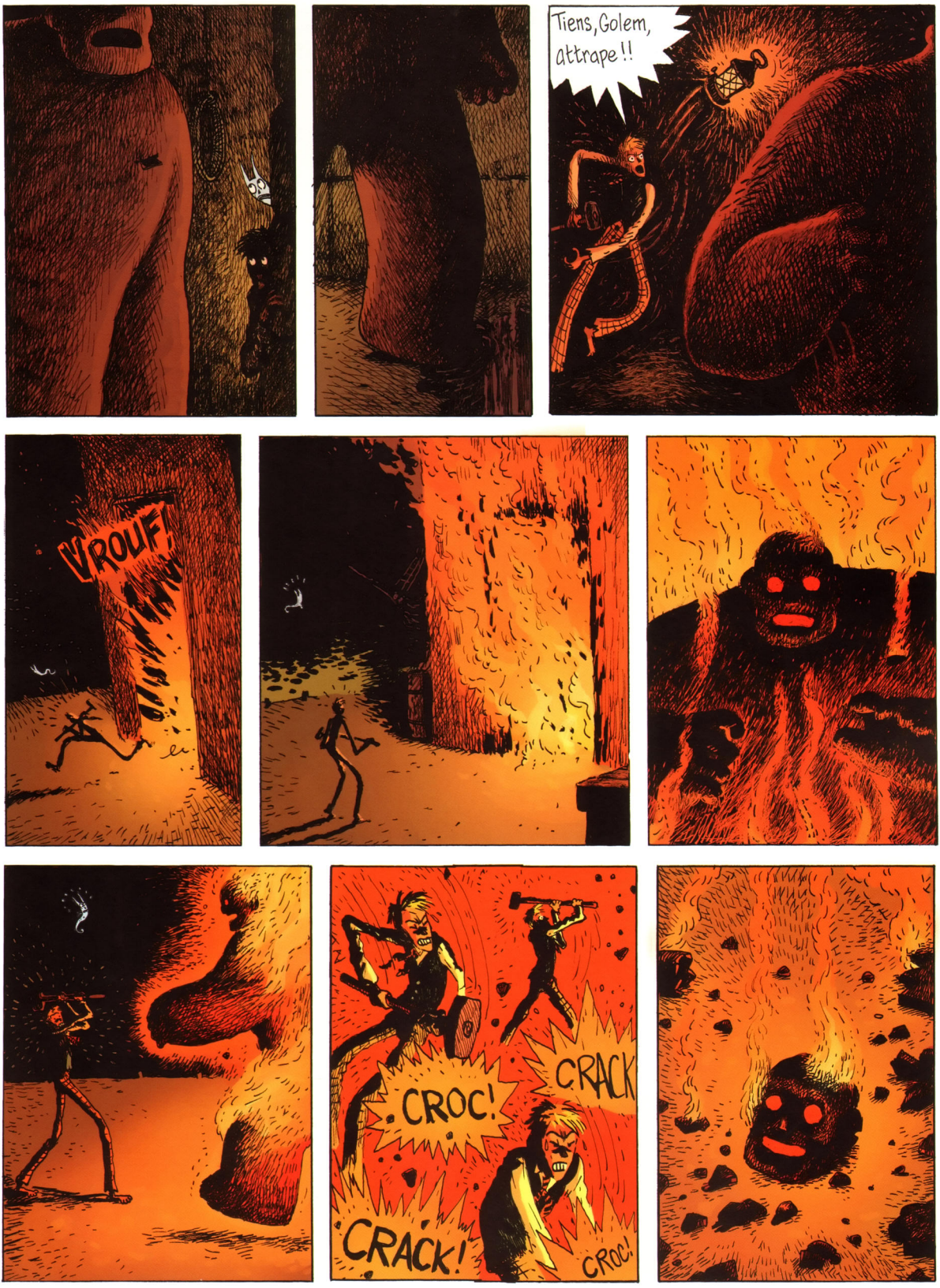
Grâce à ce jeune héros du peuple...
PLOUF!

Eh bien, où est-il passé?!
Ben...

Il s'est passé un truc bizarre quand je me suis retrouvé face au Golem... j'ai eu envie de me jeter dans ses bras. Si tu ne m'avais pas secoué, j'y serais passé direct...

Je crois que c'est le résultat de vos talents de médium. Vous commencez à ressentir le lien qui vous lie au Golem. C'est une sorte d'amour dévorant qu'il vous voue. Or plus ce lien dure, plus il se renforce.
En tout cas, l'explosion ne l'a pas détruit. Je sens sa présence.

Après mûre réflexion, je décidai de prendre les choses en main...
Auriez-vous l'obligeance de m'expliquer où nous allons ainsi?
CRAC!
Mais à la fin, Allez-vous me dire ce que nous faisons ici?
Je prépare le four pour cuire notre poterie. Et à grande poterie, grand four!
Attendez, c'est de l'incendie volontaire ça?!
Vu ma cote auprès de la police, je n'suis plus à ce détail près!
Humpf!
PETROLE
CRAC! SPLACH
Planquons-nous, je sens qu'il arrive!...


Tiens, Golem, attrape !!
VROUF!
CROC!
CRACK
CRACK!
CROC!

Attendez!!
?

Je vous en supplie, il est désormais inoffensif! Si vous brisez la tête, le parchemin brûlera...

C'est la plus haute œuvre du génie humain! Laissez-moi prendre le parchemin: Epargnez la tête!

NON!
CRAC!

Non!

Vous n'aviez pas le droit!!

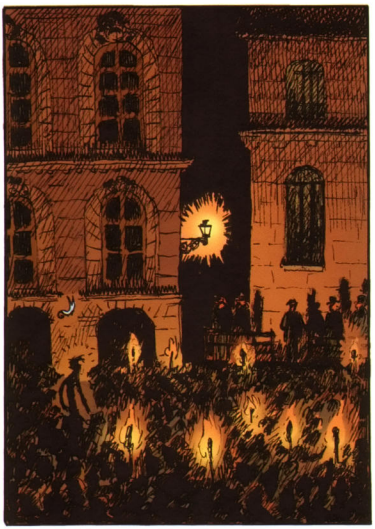
Pourquoi le Golem souriait-il quand je l'ai détruit?
Peut-être lui avez-vous donné ce qu'au fond il désirait!
Hein! Quoi?
La Liberté!

Oups!

Eh! Mais c'est l'incendiaire du château!

Oh, non!

On dirait que votre célébrité vous a rattrapé!
GNA GNA GNA!



Camarade! Au nom du peuple, je te convie à te joindre au comité révolutionnaire!
Ah?

Par ton acte héroïque, tu as dessillé nos yeux : le pouvoir peut être abattu, nous pouvons construire pour tous un avenir meilleur!

Je comprends que cela vous dépasse, sans doute n'avez-vous pas saisi la portée de votre geste. Mais vous êtes désormais un symbole, vous avez des obligations face au Peuple.
MORT AU PRIN
POUVOIR AU PEUP
VIVE JOACH! VIVE LA

Et j'ai quoi à gagner là-dedans?

"Et c'est ainsi que je devins, bien malgré moi, le porte-drapeau de la très éphémère "Révolution de septembre" qui durant neuf jours tint la ville et fit trembler le Prince et les puissants.
Joachim Overbeck, icône de la Révolution : Sans doute est-ce pour cela qu'on ne m'a pas exécuté : Ils ne voulaient pas faire de moi un martyr.
Tout cela n'est que le fruit du hasard, et je suis fatigué de porter cette image qui ne me ressemble pas."

Pourtant ma véritable aventure est bien plus extraordinaire et digne d'entrer dans les mémoires.

?

Vous voulez vraiment que je rende public... ça?

Oui !!

Vous n'avez pas le droit!

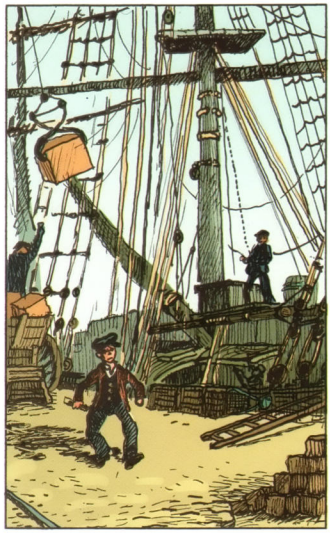
?

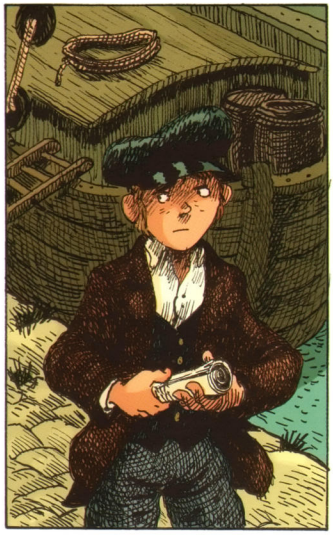
Vous êtes un symbole pour tous ceux qui veulent que les choses changent!

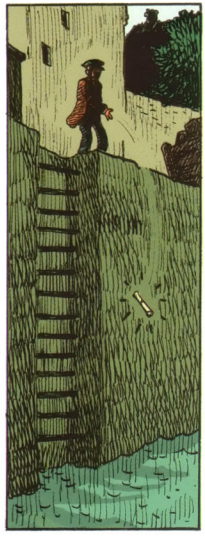
Laisse-moi seul juge! Prends ce que je te dois!

TABAC

Que ne donnerais-je pas pour entendre de la poésie romantique!







Tome 2 à paraître : "LEONORA VON STOCK"

Le Legs de l'Alchimiste

"C'était l'instant funeste où la nuit est si sombre qu'on tremble à chaque pas de réveiller dans l'ombre un démon, ivre encore du banquet des Sabbats, le moment où...

– Oh, ça va! Pas la peine d'en rajouter une couche !

– Je cherchais juste à détendre l'atmosphère..."

73.8371.4
9 782723 435659
2-7234-3565-2